

30.04.2020r.- Oddział II

1. Słuchanie opowiadania o instrumentach. Medytacja dźwiękowa „Spacer po ulicy dźwięków” (wg I. Biermann).

Jeśli w domu są dostępne instrumenty (dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewnienka, bębenek), dziecko gra na danym instrumencie w trakcie czytania tekstu. Gdy rodzic czyta dzwonki- dziecko gra na dzwonek, gdy rodzic przeczyta tamburyn- dziecko gra na tamburynie itd.

Były sobie kiedyś instrumenty: dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewnienka, bębenek. W przedszkolu często na nich grano. Ale dzieci uderzały w nie bardzo mocno, chcąc uzyskać jak najgłośniejsze dźwięki. Instrumenty nie czuły się dobrze, taka gra była dla nich bolesna. Lubiły, gdy grano na nich delikatnie, lekko. Wydawały wtedy prześliczne, czyste dźwięki. Ich ulubioną melodią była „Ulica dźwięków”.

Pewnego dnia **dzwonki** dowiedziały się o istnieniu ulicy dźwięków i postanowiły się tam wybrać. Ponieważ nie mogły znaleźć tej ulicy, poszły do **trójkąta**, żeby zachęcić go do wspólnych poszukiwań. **Dzwonki** i **trójkąt** razem wyruszyły na poszukiwania. Ledwo jednak uszły kilka kroków, spotkały **tamburyn**, który także chciał dojść na ulicę dźwięków. Przyłączył się do nich. Wyruszyły wspólnie: **dzwonki, trójkąt, tamburyn**. Wkrótce spotkały **grzechotkę**. Gdy usłyszała, gdzie się wybierają, natychmiast zapragnęła z nimi pójść. **Dzwonki, trójkąt, tamburyn** i **grzechotka** razem wyruszyły na poszukiwanie ulicy dźwięków. Krótco potem wyszły im naprzeciw **drewnienka**, które także chciały iść tam, gdzie udają się inne instrumenty, więc przyłączyły się do nich i maszerowały razem z nimi. Teraz **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka** i **drewnienka** szły gęsiego i wspólnie muzykowały. Usłyszał to **bębenek** i tak szybko, jak tylko potrafił, pobiegł do nich i stanął w rzędzie. Teraz **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewnienka** i **bębenek**, cicho dzwoniąc, szły jedno za drugim i wciąż poszukiwały ulicy dźwięków. Jednak choć bardzo się starały, nie mogły jej znaleźć! Wyczerpane zatrzymały się, ciężko oddychając. **Dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewnienka** i **bębenek** wydawały przy tym ciche tony i nagle zrozumiały, gdzie jest ulica dźwięków! Dokładnie tutaj, gdzie stały, tu była ulica dźwięków. **Dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewnienka** i **bębenek** spojrzały na siebie i wspólnie stworzyły cudowną melodię. Po chwili **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewnienka** i **bębenek** wyruszyły w drogę powrotną do domu, gdyż znalazły już ulicę dźwięków. Po długim marszu **bębenek** pożegnał się, a **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka** i **drewnienka** poszły dalej. Trochę później pożegnały się **drewnienka**, a **dzwonki, trójkąt, tamburyn** i **grzechotka** poszły dalej. Za chwilę także **grzechotka** była już w domu. Teraz szły tylko **dzwonki, trójkąt, tamburyn**. Po kilku krokach dotarły do domu, w którym mieszkał **tamburyn**. Teraz podróżowały już tylko **dzwonki** i **trójkąt**. Gdy **trójkąt** także dotarł do swojego domu, **dzwonki** same pobiegły do siebie tak szybko, jak tylko potrafiły, aby móc wreszcie odpocząć. Teraz dookoła jest cicho jak makiem zasiał, a na ulicy dźwięków nic nie słychać.

Przez kilka chwil wszyscy delectują się ciszą. Następnie można chwilę porozmawiać na temat spaceru po „ulicy dźwięków”.

Gdzie była ulica dźwięków?

Kiedy instrumenty czuły się źle?

Jak należy grać na instrumentach?

2. Taniec Klanzy- piosenka z pokazywaniem.

<https://www.youtube.com/watch?v=L3QdGJA7T4A>

Słowa:

Deszczyk pada, deszczyk pada

Wieje silny wiatr

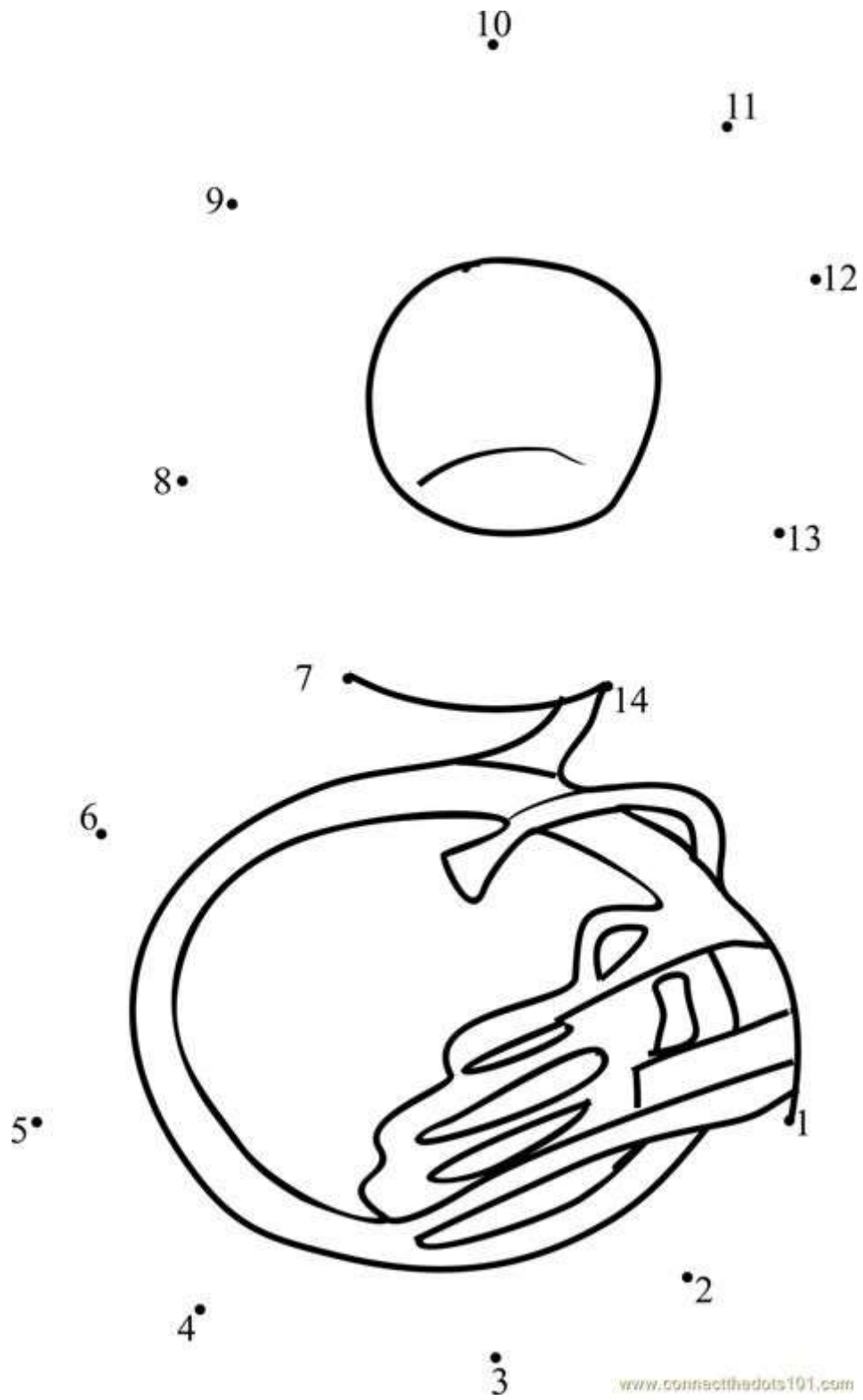
Deszczyk pada, deszczyk pada
Wieje silny wiatr
Błyskawica grzmot
Błyskawica grzmot
A na niebie kolorowa tęcza
Błyskawica grzmot
Błyskawica grzmot
A na niebie kolorowa tęcza

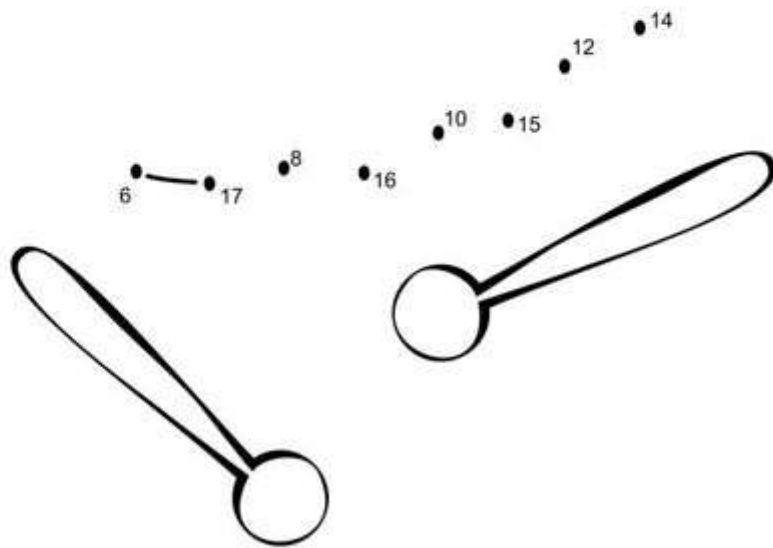
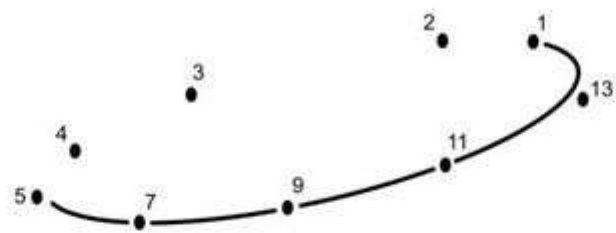
Taniec:

gest spadania deszczy- obie ręce znad głowy do ziemi poruszanie palcami u rąk;
wiatr- poruszanie prostymi rękoma nad głową w prawo i lewo;
błyskawica- kłaśnięcie w ręce;
grzmot- tupnięcie nogą;
tęcza- zatoczenie kręgu rękoma nad głową.

3. Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej.

Połącz kropki zgodnie z kolejnością i nazwij instrument, który narysowałeś/ narysowałaś.





Gitara i skrzypce- ćwiczenia trudniejsze, mogą być wykonane z pomocą rodzica.

